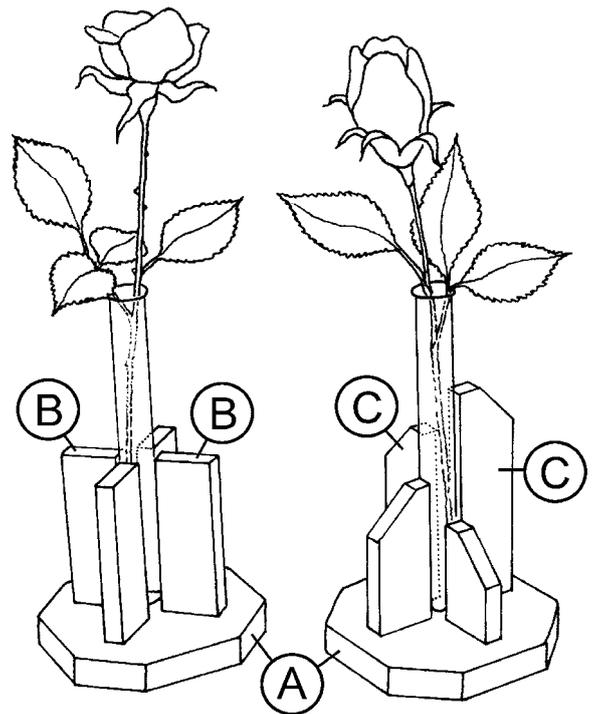
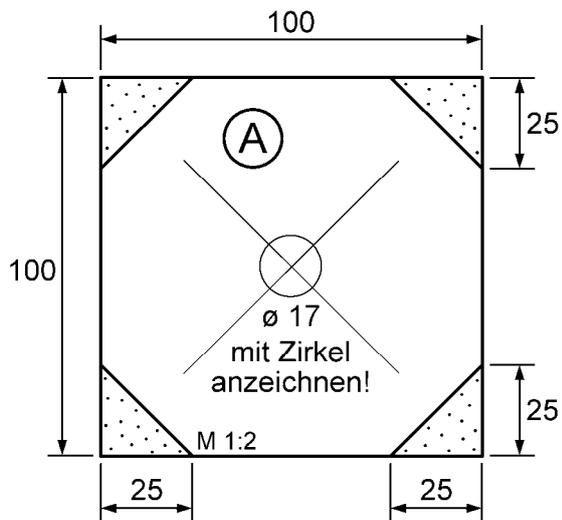


Materialliste:

- 1 Lindenholzbrett 100 x 100 x 15 mm
- 2 Lindenholzleisten 200 x 30 x 12 mm
- 1 Reagenzglas PS Ø 16 x 150 mm

Arbeitsanleitung:

1. Zeichne auf dem Grundbrett (A)-(100 x 100 x 15 mm) mit Bleistift die Diagonalen ein und ziehe vom Schnittpunkt aus mit dem Zirkel einen Kreis (Ø 17 mm). Säge vier Ecken laut Zeichnung weg und schleife anschließend alle Sägestellen, Ecken und Kanten sauber nach.



Das Grundbrett (A) kann aber auch nach eigenen Ideen (z.B. kreisförmig) bearbeitet werden.

2. Für die Gestaltung der Standleisten bieten wir zwei Varianten (B oder C) an.

Ein Tipp: Übertrage immer jeweils zwei Standleisten (B oder C) von außen nach innen auf die zwei Lindenholzleisten (200 x 30 x 12 mm) und nutze die exakt zugeschnittenen Stirnseiten später als Stand- bzw. Klebeflächen!

Schleife die vier fertigen Standleisten und leime sie auf das Grundbrett (A), mittig auf die eingezeichneten Diagonalen bis an den Ø 17 mm Kreis. Prüfe dann sofort, ob das Reagenzglas im Zentrum hineinpasst!

Ein Tipp: Lindenholz eignet sich ideal für Schnitzarbeiten. Mit Hilfe eines Kerbschnitzmessers lassen sich angezeichnete Schnitzmuster sehr einfach herausarbeiten.

3. Als Oberflächenversiegelung empfehlen wir einen Anstrich mit Klarlack oder Wachslasur.

Achtung: Das Reagenzglas nicht streichen!

