

REMEKMŰVEK
AGYAGBÓL

Kerámia félgömb



1 Egy dróttal a piros építőmasszából (cikkszám 30127630) vágjunk le egy darabot és gyúrjuk jól össze. **2** Egy sodrófával kb. 7–10 mm vastagra nyújtsuk ki. **3** Az agyagdarabot fordítsuk meg többször a nyújtás folyamán. **4** A lapból szakítsunk le egy darabot az edény fenekéhez. A munkalapot tisztítsuk meg. **5** A fenti lépéseket 1-től 3-ig ismételjük meg lazac (cikkszám 30127623), illetve barna/fekete (cikkszám 30127689) színű építőmasszával is. **6** Az edény falaihoz mindkét színből szakítsunk le 3–4 cm széles csíkokat. **7** A piros masszából készült edény fenekét helyezzük bele a gipszformába. **8** A lapot szakítsuk le a megfelelő méretre, az alaplapot nyomjuk a

gipszformába. **9** Egy kevés lazacszínű építőmasszából keverjünk vízzel egy pépet. Villával durvítsuk az alaplappal szélét és kenjük be a péppel. **10** Tegyük a gipszformába rövidebb lazacszínű csíkokat, átfedve a piros alaplappal. A csíkokat nyomkodjuk rá az alaplappal és a gipszformára. **11** További csíkokat tegyük bele és nyomkodjuk rá. **12** A kész lazacsík-gyűrűt durvítsuk a felső részén egy villával és kenjük be a péppel. **13** Helyezzük be a barna/fekete színű építőmassza csíkokat, átfedve a lazacszínű csíkokat. A fekete csíkokat nyomkodjuk rá a lazacszínű csíkokra és a gipszformára. **14** Barna/fekete színű építőmassza csíkokkal zárjuk le a gyűrűt. **15** Ha az utolsó

masszagyűrű a gipszformából ki-lóg, akkor a csúcsokat nyomkodjuk a kívánt formába. A formában hagyjuk megszáradni. **16** A megszáradt tárgyat vegyük ki óvatosan a gipszformából. A keletkezett szabálytalanságokat kívül és belül is óvatosan simítsuk le csiszolópapírral vagy egy csiszolószivaccsal egy elszívó alatt, a fölösleges pépet távolítsuk el. 1.050 és 1.120 °C közötti égetési hőmérsékleten az agyag természetes színei erőteljesek és kifejezőek lesznek. Nemesítés: A tálat teljesen vagy részben átlátszó mázzal vonjuk be, vagy csiszolópapírral kisimítani és viasszal, pl. bivaly páccal (cikkszám 50126000) fényezzük ki. Mindkettőtől ragyogóbb lesz.



REMEKMŰVEK AGYAGBÓL

Kerámia
tál

1 Az építőmasszát gyúrjuk jól át. Egy sodrófával kb. 7–10 mm vastagra nyújtjuk ki: A piros (cikkszám 30127630) építőmasszából kb. akkorát mint a tál, lazacból (cikkszám 30127623) kb. akkorát mint a tál fele illetve egy harmada és fehérből (30127601) egy kb. 4 x 50 cm-es csíkot. **2** A pirosból és a lazacból még egy-egy 4 x 50 cm-es csíkot vágjunk le. A lazacszínű építőmasszából keverjünk egy pohárban vízzel egy pépet. Egy villával a lazacszínű csíkokat durvítsuk és kenjük be péppel. **3** A fehér csíkot helyezzük a lazacszínűre és nyomkodjuk rá. **4** Az egészet fordítsuk meg úgy, hogy a lazacszínű csík legyen felül, durvítsuk és kenjük be péppel. A piros csíkot helyezzük a lazacszínűre és nyomkodjuk rá. **5** A végeket vágjuk le egyenesre, a rétegeket óvatosan hullámosan rakjuk ki. **6** A hullámokat nyomjuk össze. **7** Egy dróttal két darab, kb. 5 mm vastag korongot vágjunk le. **8** A piros és a lazacszínű lapokat a körítés helyén durvítsuk és kenjük be péppel. **9** A két díszítőkorongot hátul durvítsuk, tegyük az alaplagra és nyomjuk rá



tenyerünkkel. **10** A nyújtófával sodorjuk a díszítőkorongokat az alaplagra. A lapot fordítsuk többször meg, mindkét oldalon nyújtjuk, míg egy egyenletesen vastag lap keletkezik. **11** A lapot helyezzük bele a gipszformába, tenyerünkkel nyomkodjuk bele. A felesleges anyagot a tál pereméről távolítsuk el (lásd 15. képet). **12** A lap egy részét vágjuk le és távolítsuk el. **13** A lapot kissé emeljük fel, a vágott éleket durvítsuk és kenjük be péppel. **14** A lazacszínű lapot vágjuk méretre. A vágott éleket durvítsuk, kenjük be péppel, tegyük bele a gipszformába és az éleket préseljük egymás-

ra. **15** A tál peremét egy késsel vágjuk tisztára. A tálat a formában hagyjuk megszáradni. **16** Száraz állapotban a felületet kívül és belül is óvatosan simítsuk le csiszolópapírral vagy egy csiszolószivaccsal egy elszívó alatt, míg a felület sima és a díszítés jól látható lesz. **17** 1.050 és 1.150 °C közötti égetési hőmérsékleten az agyag természetes színei erőteljesek és kifejezőek lesznek. Nemesítés: A tálat teljesen vagy részben átlátszó mázzal vonjuk be, vagy csiszolópapírral ki-simítani és viasszal (pl. bivaly páccal (cikkszám 50126000) fényezzük ki. Mindkettőtől ragyogóbb lesz.

