



## AKRILFESTÉSZET

# Pillangótánc

A pontos leírásunkkal a művészek, gyerekek és kreatívak lépésről lépésre eljutnak a célba.

### 1 Alapozás & előrajzolás

Alapozzuk le a kisebbik feszített vásznat (2. vált.: nagy vászon) festék- vagy lakkozóhenger segítségével fekete akrilfestékkel. Vigyünk bele némi antracitot is ecsettel vagy a hengerrel, majd hagyjuk megszáradni. Rajzoljuk fel a pillangót a minta szerint szabadkézzel vagy kinyomtatva, kivágva és ráhelyezve a fehér vászonra, majd rajzoljuk át a

körvonalait rajzszénnel. A feleslegessé vált rajzszennet fújjuk le.

### 2 Spriccelőtechnika

Vegyünk fel sűrűn antracit és bézs színű akrilfestéket szőrecsettel és a mutatóujjunkkal spricceljünk a feszített vászonra.

### 3 A pillangó alapozása

Fessük ki a pillangót világos türkizkékkel (2. vált.: igazi világossárgával). Húzzunk rá középről kezdve

rozét (2. vált.: cinóberpirosat) végezetül némi kobaltkékkel (2. vált.: magentát).

### 4 A pillangó felsimítása

Húzzuk fel a festőkéssel a világos türkizkékkel (2. vált.: világossárgát) a szárnyvégektől kezdve a testközépig. Középről kezdve rozét (2. vált.: cinóberpirosat), majd kobaltkékkel (2. vált.: magentát). Fontos: Fessünk bátran, ne csak betanultan.



## 5 Pillangótest

Húzzuk fel a pillangótestet antracittal: vegyünk fel jól festéket a festőkéssel és kenjük fel a fejtől kezdve egy fordított cseppformát. Osszuk el a testen feleslegessé vált festéket a festőkéssel a szárnyakon. Szükség esetén húzzunk utána a cseppformájú testen a festőkéssel. Így a pillangó több mélységet kap.

## 6 Kontúrok készítése

Töltsük meg az üres flakont antracittal, csavarjuk rá szorosán a fedellet, hogy a fúvóka hegyet is rá lehessen csavarni. Fessük fel közvetlenül tubusból a pillangó kontúrjait, valamint a csápokat is.

## 7 Színes spriccelőtechnika

Spricceljünk fel a feketére alapozott feszített vászonra a 2. lépésben

leírtak szerint szőrecsettel különböző színárnyalatokat.

## 8 Kontúrok festése

Töltsük meg az üres flakont bézs színű akrilfestékkel, majd a 6. lépésben leírtak szerint vigyük fel a felületre.

## 9 Kísérleti festőtechnika

A fű úgy készül, hogy világos türkizkék akrilfestéket (2. vált.: cinóberrpiros) közvetlenül a tubusból lendületes mozgással felhordjuk a feszített vászonra. A felhordást már a képen kívülről kezdjük el. Ezután hordjunk fel ugyanezzel a mozdulattal rozét és némi kobaltkékot (2. vált.: magenta).

## ALAPANYAG

**Feszített vászon kül. méretben**

lásd főkatalógus 2013/14 393. oldal

**Akrilfesték SOLO GOYA**

lásd főkatalógus 2013/14 389–390. oldal

**Rajzszén**

(Cikkszám 500833) lásd főkatalógus 2013/14 345. oldal

## SZERSZÁMOK

**Mini - festőhenger vagy lakkozókészlet**

lásd főkatalógus 2013/14 165. oldal

**Sörteecset - Gussow - iskolai sorozat 20-as sz.**

(Cikkszám 200954) lásd főkatalógus 2013/14 162. oldal

**Laposecset - szintetikus méret: 25 mm és 40 mm**

(Cikkszám 200955 és 200956) lásd FK 2013/14 165. oldal

**Festőkés - készlet**

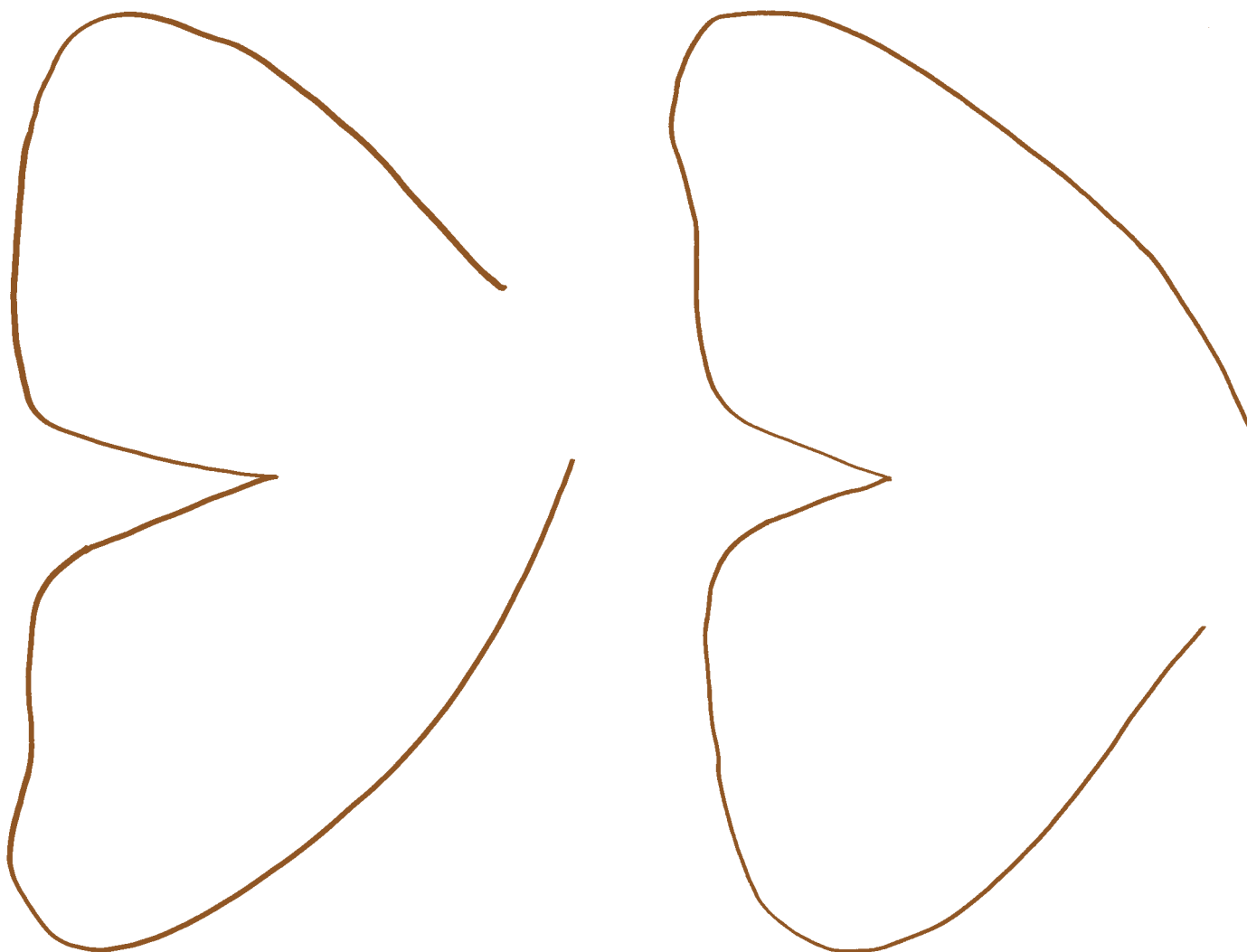
(Cikkszám 200669) lásd főkatalógus 2013/14 392. oldal

**Fecskendőveg JAVANA**

(Cikkszám 500135) lásd főkatalógus 2013/14 429. oldal

## TIPP

Mielőtt ráspricceljük a festéket közvetlenül a fecskendővegből, gyakoroljuk egy darab kartonon a felhordási technikát.



Sablont felnagyítani 200 %-kal