

HALBKUGEL



1



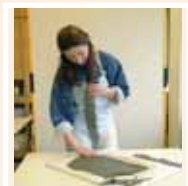
2



3



4



5



6



7



8



9



10



11



12



17



13



14



15



16

- 1 Rote CREATON-Masse Nr. 354 mit Draht abschneiden und gut durchkneten.
- 2 Mit dem Nudelholz auf 7-10 mm Dicke ausrollen.
- 3 Das Tonstück beim Ausrollen mehrmals wenden.
- 4 Von der Platte ein Stück für den Gefäßboden abreißen. Arbeitsplatte säubern.
- 5 Schritte 1 - 3 mit CREATON Nr. 359 (lachs) und Nr. 356 (braun - schwarz) wiederholen.
- 6 Von beiden Farben 3 - 4 cm schmale Streifen für die Gefäßwand abreißen.
- 7 Den Gefäßboden aus roter Masse in die Gipsform einlegen.
- 8 Die Platte auf die gewünschte Größe reißen, die Grundplatte an die Gipsform drücken.
- 9 Etwas lachsfarbene CREATON Masse mit Wasser zu einem Schlicker (Brei) verrühren. Mit der Gabel den Rand der Grundplatte aufräumen, anschließend mit Schlicker bestreichen.
- 10 Lachsfarbene kürzere Streifen in die Gipsform einlegen, die rote Grundplatte überlappend. Streifen an die Grundplatte und an die Gipsform drücken.
- 11 Weitere Streifen einlegen und andrücken.
- 12 Den fertigen Ring aus Lachsstreifen im oberen Bereich mit der Gabel aufräumen und mit Schlicker bestreichen.
- 13 Streifen aus schwarzer CREATON-Masse einlegen, den lachsfarbenen Streifen überlappend. Schwarze Streifen an die Lachsstreifen und die Gipsform drücken.
- 14 Den Ring aus Streifen braun - schwarzer Masse schließen.
- 15 Sofern der letzte Massering die Gipsform überragt, die Spitzen in die gewünschte Form drücken. In der Form trocknen lassen.
- 16 Das trockene Stück vorsichtig aus der Gipsform heben. Vorhandene Unebenheiten innen und außen vorsichtig mit Schmirgelpapier bzw. Schmirgelschwamm unter einem Staubabzug glätten, Schlickerreste entfernen.
- 17 Brand bei Temperaturen zwischen 1050 und 1120 °C, in diesem Bereich werden die natürlichen Tonfarben kräftig und ausdrucksstark. Zur Veredelung gibt es zwei Möglichkeiten: Die Schale ganz oder teilweise transparent glasieren oder mit Schleifpapier glätten und mit Wachs (z.B.: Büffel Glanz) polieren (Bild). Beides führt zu einer stärkeren Leuchtkraft.

Arbeitsmaterial beide Anleitungen:

Gipsform für eine Halbkugel / Schale
Nudelholz
Messer
Becher und Gabel
nicht haftende Arbeitsunterlage
oder Zeitungspapier
Draht oder Nylonfaden
Stahlwolle
Polierwachs / Büffel Glanz