

FURNIERE

Mit Holz zeichnen

Mit Holzfurnieren lassen sich edle Werke gestalten. Die Intarsie- oder Einlegearbeit ist eine alte Technik, die man auch unkompliziert mit Schülern anwenden kann. Es ist eine schöne Werkarbeit, bei der viel über Holzverarbeitung gelernt wird. Für kleine Kinder haben wir einen tollen Bastelvorschlag, bei dem sie mit Furnieren auf einfachste Weise ein ganz besonderes Bild herstellen.



Blumenbild

1 Eine genial einfache Idee bei der die Kleinsten mit Holz arbeiten können. Mit einer Schere aus verschiedenen Furnierplatten Stängel, Blätter und Blüten ausschneiden. Die Tulpe besteht aus drei tropfenförmigen Blütenblättern und die Margerite aus sechs Kreisen. Für ein leichteres Schneiden ohne Brechen

des Furniers kann dieses kurzerhand auf ein Blatt Papier geleimt werden. **2** Die ausgeschnittenen Blumenteile einfach mit Klebstoff auf Wellpappe und eine anders farbige Furnierplatte kleben. **3** Zuletzt zwei Löcher stanzen und eine Aufhängung aus Bast, die mit Holzperlen dekoriert wird, anbringen.



MATERIAL

Furniere - gemischt

Edelholz furnierreste, gut sortiert. Für Intarsien und andere Gestaltungs- und Werkaufgaben.

Länge: ca. 300–500 mm
Breite: ca. 100–200 mm
Menge: ca. 2,5–3 m²

100300 1 kg/Pkg.....6,50
ab 10 Pkg.5,85



Holzleim Express - UHU

(Art. Nr. 400394)

Bastelwellpappe - farbig

(Art. Nr. 401763.. in Gelb-10, Rot-30)

Naturbast

(Art. Nr. 301150.. in Natur-03)

Holzperlen - Ø 10 mm

(Art. Nr. 700662.. in Natur-03, Rot-30)

BASTELTIPP: INTARSIENARBEIT - SCHLÜSSELANHÄNGER



1 Zuerst eine Schablone aus Papier herstellen. Dazu einfach ein beliebiges Motiv aufzeichnen. **2** Nun 2 verschiedene Furniere aussuchen. Um die Motive später besser ausschneiden zu können, empfiehlt es sich auf die Rückseite der beiden Furnierplatten ein Blatt Papier mit wasserlöslichem Holzleim (evtl. etwas mit Wasser verdünnt) aufzukleben. Dadurch wird das Reißen und Ausbrechen beim Schneiden verhindert. **3** Mittels Pauspapier das Motiv auf die beiden Furniere übertragen. **4** Nun am besten mit einem Skalpell die

beiden Furniere ausschneiden. **5** Jetzt sind soweit alle Teile fertig. Das rückseitig aufgebrachte Papier wird durch leichtes Anfeuchten heruntergezogen und eines der beiden ausgeschnittenen Motive wird in die freie Stelle in der anderen Furnierplatte eingelegt. Nun werden die Teile auf eine Holzplatte aufgeleimt und mit Schraubzwingen zwischen 2 Brettern gepresst bis der Leim getrocknet ist. **6** Den überschüssigen Leim mit einem feuchten Tuch abwischen und die Holzplatte zu recht schneiden. Auch können be-

MATERIAL

Furniere - gemischt

(Art. Nr. 100300) siehe oben

Holzleim Express - UHU

(Art. Nr. 400392)

Präzisions - Bastelmesser / Skalpell

(Art. Nr. 200680)

Schlüsselring / Spaltring Ø 20 mm

(Art. Nr. 700356)

Ringschrauben 4 x 10 mm

(Art. Nr. 101728)

Pappelsperholz 4 mm

(Art. Nr. 100043)

oder Holz-Motive

(Art. Nr. 101294 und 101295)

WISSENSWERTES

Der Begriff Intarsie bedeutet „einlegen“. Sie besteht aus mindestens 2 versch. Furnieren, die auf ein Blindholz aufgeleimt werden.

TIPP

Da man immer 2 Motive bzw. Motivplatten ausschneiden muss, empfiehlt es sich, dass 2 Schüler gegensätzliche Werkstücke fertigen.

reits fertige Holz-Motive verwendet werden. **7** Die Kanten mit Schleifpapier brechen und die Ringschraube sowie den Schlüsselring anbringen.